



SÈRIE 1

OPCIÓN A

1. Comprensión lectora [4 puntos en total]

1.1. [1 punto]

- Admite fracciones en la puntuación, en función de la precisión de la respuesta: 1 / 0,75 / 0,5 / 0,25.
- En el resumen, lo importante es que el estudiante mencione la visita de un vagabundo que afirma ser un rey a un leñador, el cual acaba matándole con su hacha para conseguir un misterioso disco que poseía. Se valorará positivamente si se mencionan los rasgos psicológicos del leñador, que en cierta manera le predisponen para ejecutar su acción al final del texto.

1.2. [0,5 puntos]

- Se asignarán 0,25 puntos por cada sinónimo correcto.
(i) *arredran*: asustan, atemorizan, amedrentan, etc.
(ii) *vacilara*: balanceara, tambaleara, oscilara, etc.,

1.3. [1 punto]

- Se asignarán 0,5 puntos por cada referente correcto.

(i) Ahí <u>lo</u> tiré:	el muerto (el vagabundo, Isern, el rey)
(ii) Me ordenó que <u>lo</u> levantara:	el bastón

1.4. [1,5 puntos]

- La extensión de la respuesta debe ajustarse a lo pedido.
 - El estudiante debe contestar únicamente dos preguntas. Si contesta tres, solo se tendrán en cuenta las dos primeras. Se admite fracción en la puntuación: 0,75 / 0,50 / 0,25.
- a. Respuesta: A pesar de sus diferencias, todos ellos parecen compartir la pertenencia a mundos marginales o, de alguna manera, son seres apartados de la sociedad debido a alguno de sus rasgos físicos o de su carácter. Otros aspectos potencialmente comunes son: su crueldad, su imaginación y el hecho de la mayoría acaba muriendo.
- b. Respuesta: La voz poética pretende desprenderse de todo aquello que le resulta superfluo (islas, palacios, torres...) para "vivir en los pronombres", que puede interpretarse como la búsqueda de lo ideal, lo esencial, etc.
- c. Respuesta: Un sentimiento de insatisfacción amorosa por parte del poeta, además de un sufrimiento que le lleva a desear la muerte.



Criteris específics de correcció i qualificació per ser fets públics un cop finalitzades les proves
Llengua castellana i literatura

2. Expresión escrita
[3 puntos en total]

2.1. [2 puntos]

- La extensión debe ajustarse a lo pedido. No pueden obtener la nota máxima de 2 puntos ni los textos muy cortos (por ser el contenido insuficiente) ni los excesivamente largos (que no aporten información nueva o no exhiban una estructura textual que justifique las palabras de más).
- Se tendrán en cuenta los siguientes parámetros para asignar la puntuación: a) contenido (1,5), b) adecuación y coherencia (0,25) y c) estilo (0,25).
- A continuación se ofrecen pautas más precisas sobre cómo puntuar.

a) Contenido (admite fracciones en la puntuación, 1,5 / 1 / 0,75 / 0,5)

El texto debe ser una descripción, por lo que debe mostrar características típicamente atribuidas a este tipo de escrito; algunas de ellas pueden encontrarse aquí:

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/txtdescriptivo.htm

Aspectos claves de una descripción son, entre otros, los siguientes:

- Se debe determinar (presentar) el objeto que se va a describir; en este caso, la información (fotografías, datos, etc.) que puede mostrarse en las diferentes redes sociales.
- Se deben mencionar los aspectos más relevantes del objeto descrito.
- Aunque una descripción puede ser objetiva o subjetiva, se pide que la redacción sea objetiva; deben evitarse, por tanto, juicios o un tono argumentativo (no se pide al estudiante que defienda o critique ninguna tesis).

b) Adecuación y coherencia (no admite fracciones en la puntuación)

El texto presenta el registro y nivel de habla adecuados a un texto descriptivo: modalidad estándar formal. La información está tratada sin rasgos de opinión, como corresponde a un texto descriptivo.

c) Estilo (no admite fracciones en la puntuación)

La redacción debe contener riqueza y precisión léxicas. En cuanto a la sintaxis, se deben respetar los principios gramaticales y se debe demostrar la capacidad de manejar diversas construcciones complejas (subordinación, coordinación, etc.). Además de todo esto, el texto debe evitar circunloquios y vaguedades. Finalmente, se tendrá en cuenta que el texto esté estructurado, mediante los procedimientos relevantes (separación en párrafos, uso de conectores, etc.).

2.2. [1 punto]

- Las secuencias contienen diez incorrecciones en total. Cada una de ellas vale 0,1.
- Las incorrecciones no corregidas no descuentan.
- A continuación se ofrecen las versiones correctas de cada secuencia (se subraya el elemento corregido).
- a. No sé si es lo más adecuado, pero pasad, por favor, estáis en vuestra casa.
- b. Ya sé que lo hizo tan bien como pudo, pero aún no entiendo el porqué.
- c. Tu hermana es muy tímida, no querrá coger nada si no se lo ofrecen.
- d. No había nadie, conque no esperes que luego te consuele.



OPCIÓN B

1. Comprensión lectora
[4 puntos en total]

1.1. [1 punto]

- Admite fracciones en la puntuación, en función de la precisión de la respuesta: 1 / 0,75 / 0,5 / 0,25.
- En el resumen, lo importante es que el estudiante refleje la dificultad que entraña escoger una carrera que no tiene salidas laborales inmediatas ni un sueldo elevado ni un prestigio social. A todo esto se debería añadir el papel que juega la vocación (entendida como un instinto que nos lleva a hacer lo que más nos gusta o mejor se nos da) y el carácter que hay que tener para aplicarla a la hora de tomar una decisión.

1.2. [1 punto]

- Se otorgarán 0,5 puntos por cada referente identificado correctamente.
- El referente de “que” es el pronombre indefinido “alguien”.
- El referente de “lo” es la secuencia verbal “estudió lo que nadie quería” (o “estudiar lo que nadie quería”).

1.3. [0,5 puntos]

- Si la respuesta es errónea, se descontarán 0,15 puntos; si no se responde a la pregunta, no se aplicará ningún descuento.
- Respuesta correcta: línea 2

1.4. [1,5 puntos]

- La extensión de la respuesta debe ajustarse a lo pedido.
- El estudiante debe contestar únicamente dos preguntas. Si contesta tres, solo se tendrán en cuenta las dos primeras. Se admite fracción en la puntuación: 0,75 / 0,50 / 0,25.

a. Respuesta:

Polvo de carbón	X
El incendio	
El árbol	
El tio vivo	

b. Respuesta: Un cazo lleno de garbanzos que le ofrece una señora caritativa. Se concederán 0,50 puntos si se dice que era comida.

c. Respuesta: Tal y como se repite hasta tres veces en el poema, al poeta le queda la palabra.



Criteris específics de correcció i qualificació per ser fets públics un cop finalitzades les proves
Llengua castellana i literatura

2. Expresión escrita
[3 puntos en total]

2.1. [2 puntos]

- La extensión debe ajustarse a lo pedido. No pueden obtener la nota máxima de 2 puntos ni los textos muy cortos (por ser el contenido insuficiente) ni los excesivamente largos (que no aporten información nueva o no exhiban una estructura textual que justifique las palabras de más).
- Se tendrán en cuenta los siguientes parámetros para asignar la puntuación: a) contenido (1,5), b) adecuación y coherencia (0,25) y c) estilo (0,25).
- A continuación se ofrecen pautas más precisas sobre cómo puntuar.

a) Contenido (admite fracciones en la puntuación, 1,5 / 1 / 0,75 / 0,5)

El texto debe contener una argumentación a favor o en contra de elegir una carrera que ofrezca menos salidas profesionales que otras (las que se mencionan en el artículo, por ejemplo: Filologías, Geografía, Antropología, etc.). Con independencia de si la argumentación es positiva o negativa, el texto debe contener una tesis (subrayada), dos argumentos que la avalen y otro que la ponga a prueba (contraargumento). Se valorará positivamente que aparezcan aspectos mencionados en el texto: notas de acceso, dobles grados, nuevos retos sociales, el papel de la vocación, la elección instintiva, el trabajo seguro y remunerado, etc.

b) Adecuación y coherencia (no admite fracciones en la puntuación)

El texto presenta el registro y nivel de habla adecuados a un texto argumentativo: modalidad estándar formal. La información está tratada sin rasgos de opinión, como corresponde a un texto argumentativo.

c) Estilo (no admite fracciones en la puntuación)

La redacción debe contener riqueza y precisión léxicas. En cuanto a la sintaxis, se deben respetar los principios gramaticales y se debe demostrar la capacidad de manejar diversas construcciones complejas (subordinación, coordinación, etc.). Además de todo esto, el texto debe evitar circunloquios y vaguedades. Finalmente, se tendrá en cuenta que el texto esté estructurado, mediante los procedimientos relevantes (separación en párrafos, uso de conectores, etc.).

2.2. [1 punto]

- Las secuencias contienen cuatro espacios en blanco. Cada espacio rellenado correctamente equivaldrá a 0,25 puntos.
- Los espacios que se dejen en blanco o que se corrijan mal no descuentan.
- A continuación se ofrecen las versiones completadas de cada secuencia (se subrayan los cambios efectuados).

a. Nadie reprodujo la escena ayer, de manera que no hubo nada que lamentar.

b. Cuando algo le distraiga más de la cuenta, avisadnos.

c. Al entrar, su amiga balbució unas palabras y se puso a llorar.

d. Dejo el frasco en el suelo y me pongo a limpiar. No quiero que el suelo huela mal.



PARTE COMÚN

3. Reflexión lingüística [3 puntos en total]

3.1. [1 punto]

— La puntuación admite fracciones dependiendo del grado de concreción de la respuesta y de si se han utilizado términos gramaticales relevantes (es decir, una explicación informal o intuitiva de la solución puede ser relevante, pero jamás podrá darse por buena): 1 / 0,75 / 0,5 / 0,25.

— La respuesta puede articularse de diferentes maneras, pero la idea esencial es la siguiente:

La asimetría entre las secuencias (a) y (b) tiene que ver con el hecho de que, en (a), el complemento directo del verbo *detestar* es una oración subordinada sustantiva (cuyo sujeto es el SN *la gente*), mientras que, en (b), el complemento directo de *detesto* es, directamente, dicho SN, cuyo núcleo (*gente*) se ve modificado por una oración de relativo restrictiva (*que devuelve los libros subrayados*). Por tanto, en un caso *la gente* es sujeto, mientras que en el otro es parte del complemento directo (el complemento directo de (b) es todo el sintagma *a la gente que devuelve los libros subrayados*, no solo *a la gente*). Una prueba de esta diferencia nos la proporciona la pronominalización:

- a. Detesto que la gente devuelva los libros subrayados >> **Lo** detesto, que la gente...
- b. Detesto a la gente que devuelve los libros subrayados >> **La** detesto, a la gente que...

La idea que se transmite en ambos casos es análoga, pero la codificación sintáctica es diferente, lo cual repercute también en la naturaleza semántica del complemento directo del verbo *detestar*: el de (a) es una oración (una situación, proposición, estado de cosas, acción, evento, etc.); el de (b), un SN (un individuo). Aunque no es directamente relevante, también se puede apuntar que el cambio sintáctico tiene consecuencias para el modo verbal (indicativo/subjuntivo) de la oración subordinada.

3.2. [1 punto]

— 0,25 puntos por cada uno de los elementos que se piden. No podrá asignarse la totalidad de la puntuación si dichos elementos no se encuentran en una secuencia gramatical de no más de veinte palabras.

— La secuencia no puede formarse mediante oraciones coordinadas o yuxtapuestas, puesto que eso no permite agrupar los elementos que se piden en un único objeto sintáctico (que es, precisamente, el objetivo del ejercicio). Sí podrían utilizarse oraciones subordinadas. Así, por ejemplo, en el caso que nos ocupa, podría responderse tanto *¿Dónde compraste la fruta barata?* como *Dime dónde compraste la fruta barata.*



Criteris específics de correcció i qualificació per ser fets públics un cop finalitzades les proves
Llengua castellana i literatura

- Aunque se indica de manera muy explícita en el enunciado, podría ser que no hubiese secuencia y que el alumno tan solo hubiera rellenado la tabla; en tal caso, solo se darán por válidas las respuestas que no dependan del contexto (por ejemplo, *nombre propio*, pero no *complemento directo*), hasta un máximo de 0,50 puntos. Es decir, si se pidiesen tres conceptos cuya validez es independiente del contexto (p.ej., *verbo transitivo*, *nombre propio* y *adjetivo relacional*), se puntuaría de la siguiente manera: 0,25 puntos si se da uno correcto y 0,50 puntos si se indican tanto dos como tres correctos.
- Hay muchas secuencias que pueden satisfacer la coaparición de los elementos que se piden, así que corresponde al corrector determinar la validez última de la respuesta. Posibles ejemplos son:

SECUENCIA: ¿Cuándo viste la carne podrida? (o ¿Cuándo viste podrida la carne?)

adverbio interrogativo	<i>cuándo</i>
nombre no contable	<i>la carne</i>
verbo transitivo	<i>viste</i>
complemento predicativo	<i>podrida</i>

SECUENCIA: ¿Dónde compraste la fruta barata? (o ¿Dónde compraste barata la fruta?)

adverbio interrogativo	<i>dónde</i>
nombre no contable	<i>la fruta</i>
verbo transitivo	<i>compraste</i>
complemento predicativo	<i>barata</i>

3.3. [1 punto]

- Cada uno de los subapartados vale 0,5 puntos. Si la respuesta es errónea, se descontarán 0,15 puntos; si no responde a la pregunta, no se aplicará ningún descuento.
- Respuesta correcta Lista 1: línea 1
- Respuesta correcta Lista 2: línea 2