

Proves d'accés a la universitat

Grec

Sèrie 1

Qualificació			TR
Exercicis	1		
	2		
	3		
	4		
Suma de notes parcials			
Qualificació final			

Etiqueta de l'alumne/a

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

Etiqueta de qualificació

Etiqueta del corrector/a

La prova consta de quatre exercicis. Feu els exercicis 1 (traducció) i 2 (morfosintaxi) i trieu UNA de les dues opcions (A o B) de l'exercici 3 (etimologia i lèxic) i UNA de les dues opcions (A o B) de l'exercici 4 (cultura).

1. Exercici de traducció

[3 punts]

Traduïu el text següent:

**L'autor explica que el bosc on caçava era molt bonic,
però que hi va veure una pintura més bonica encara**

Ἐν Λέσβῳ θηρῶν ἐν ἄλσει Νυμφῶν θέαμα εἶδον κάλλιστον, εἰκόνα γραπτὴν, ἱστορίαν ἔρωτος.

Καλὸν μὲν τὸ ἄλσος, ἀλλ' ἡ γραφὴ τερπνοτέρα καὶ τέχνην ἔχουσα περιττήν.

LONGUS. *Dafnis i Cloe*, 1.1

ἡ Λέσβος -ου: Lesbos (l'illa de Lesbos).

περιττήν (de περιττός -ή -όν) (= περισσός -ή -όν).

2. Exercici de morfosintaxi

[2 punts]

2.1. En el text hi ha dos participis, un és masculí i l'altre és femení.

a) Escriviu-los.

b) Digueu en quin gènere, nombre i cas estan, i amb quina paraula concorda cadascun.

2.2. A la primera frase del text, el verb principal és εἶδον.

a) Feu-ne l'anàlisi morfològica (persona, nombre, temps, mode i veu) i digueu de quin verb és.

b) Quin és el subjecte d'aquest verb?

c) Quina paraula o paraules fan la funció de complement directe d'aquest verb?

2.3. A la segona frase del text hem de sobreentendre el verb copulatiu εἶμί dues vegades; en el primer cas el subjecte d'aquest verb és τὸ ἄλλος, i en el segon, ἡ γραφή.

a) Quins són els atributs d'aquests dos verbs sobreentesos?

b) Digueu si són adjectius i en quin grau de l'adjectiu estan.

3. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

OPCIÓ A

Escriviu dos mots en català o en castellà que siguin derivats dels mots grecs següents. Per exemple, ὁ τόπος -ου: *topònim, isòtop*.

ἡ ἀρχή -ῆς:

ὁ λόγος -ου:

σύν:

πρῶτος -η -ον:

τὸ γράμμα -ατος:

OPCIÓ B

Digueu de quins dos ètims grecs deriven els mots catalans següents. Per exemple, *filologia*: φίλος -η -ον i ὁ λόγος -ου.

Ètim 1

Ètim 2

poligàmia

cromosoma

pentatló

utopia

pandèmia

OPCIÓ B

- 4.1. Les paraules de la primera columna de la taula són pronunciades per cinc personatges de l'*Odissea*. Identifiqueu quin dels cinc personatges proposats a continuació parla en cada cas i escriviu-ne el nom a la casella corresponent.

[1 punt]

Ulisses, Tirèsias, Aquilles, Polifem, Penèlope

	<i>Nom del personatge que parla</i>
«Per què, infeliç, has deixat la llum del sol i vens a veure els morts i aquest indret malastruc? Enretira't del clot i treu l'espasa punxeguda per tal que, bevent sang, et faci saber la veritat sobre el que vulguis.»	
«Ningú serà el darrer que jo em mengi d'entre els que l'acompanyen; tots passaran abans que ell: aquest és el meu regal per la visita.»	
«No intentis consolar-me de la meva mort! Més m'estimaria ser un pagès al servei d'algú altre o bé un indigent sense res per mantenir-se que no pas el rei dels morts!»	
«...aquell que amb més facilitat faci servir l'arc, el carregui i faci passar una fletxa pel forat de les dotze destrals, jo mateixa el seguiré i deixaré aquesta casa...»	
«Escolta'm, filla de Zeus que portes l'ègida, invencible, escolta'm ara com mai no m'has escoltat quan estava destrossat per l'il·lustre que somou la terra, concedeix-me que els feasis m'acullin com a amic i tinguin pietat.»	

- 4.2. En aquest gravat del segle XVI veiem els tres personatges principals de la comèdia *Els núvols* d'Aristòfanes: n'hi ha un que està penjat en una cistella, un altre que munta a cavall i el tercer que discuteix amb aquest últim.

Feu una redacció d'entre cent cinquanta i dues-centes paraules explicant l'escena a la qual pot correspondre la imatge.

Digueu també el nom de cadascun dels personatges, així com la raó per la qual un està penjat en una cistella i l'altre munta a cavall.

[2 punts]



--	--

--	--

Etiqueta de l'alumne/a



Institut
d'Estudis
Catalans