

**PROVA D'APTITUD PERSONAL  
ACCÉS ALS GRAUS D'EDUCACIÓ INFANTIL I D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA  
COMPETÈNCIA COMUNICATIVA I RAONAMENT CRÍTIC  
CRITERIS DE CORRECCIÓ I SOLUCIONARI**

Aquesta prova conté 3 seccions:

Secció 1: Comprensió lectora (dividida en part 1 (exercicis 1-5) i part 2 (exercicis 6-8))

Secció 2: Expressió escrita

Secció 3: Domini del sistema lingüístic

La puntuació màxima de l'examen de Competència Comunicativa i Raonament Crític és de 100 punts.

**Secció 1. Comprensió lectora**

**Secció 1. Part 1. Exercicis 1-5 (15 punts)**

La puntuació màxima per a aquesta part és de 15 punts i la mínima és 0 (no es posarà una puntuació negativa en la suma final d'aquesta part). Cadascuna de les preguntes o exercicis puntua 3 punts si la resposta és correcta; -1,5 punts, si és incorrecta; 0 punts, si no es contesta.

<b>Exercici</b>	<b>Solució</b>
1	c
2	b
3	c
4	b
5	a

**Secció 1. Part 2. Exercicis 6-8**

La puntuació màxima per a aquesta part és de 15 punts i la mínima és 0 (no es posa una puntuació negativa en la suma final d'aquesta part). Cadascuna de les preguntes val 3 punts si la resposta és correcta; -1,5 punts, si és incorrecta; 0 punts, si no es contesta.

<p><b>Ejercicio 6</b></p>	<p>El periodista cree que es una película que cuenta la historia de unos chicos sin recursos que se ven obligados a alistarse en el ejército de los Estados Unidos. Sugiere, pues, que es una película antibélica.</p> <p>En cambio, Sánchez Piñol cree que la película cuenta la historia de unos chicos que se entrenan durante años para llegar a ser buenos soldados pero no pueden desplegar sus habilidades ni convertirse en héroes. No consiguen realizarse ni en este ámbito. Considera, por tanto, que es, ante todo, una crítica a la sociedad americana a través del retrato de unos jóvenes sin recursos ni horizontes.</p>
<p><b>Ejercicio 7</b></p>	<p>Un prejuicio es una opinión, un juicio, una concepción que tenemos sobre un colectivo, una tierra, una costumbre, etc., que nos han transmitido o hemos concebido previamente, sin contrastarla con la experiencia propia continuada o con fuentes fiables de conocimiento científico). A menudo se trata de una opinión negativa o una aversión.</p> <p>Los prejuicios que aporta el texto como ejemplo son los siguientes. El estudiante debe citar tres de ellos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un director de culto como Sam Mendes sólo puede hacer películas antibélicas.</li> <li>- Las personas que llevan gafas redondas estilo John Lennon, pelo largo y flores en la cabeza son hippies.</li> <li>- Las personas con el cabello muy engominado tienen una determinada ideología (conservadora o neoliberal, probablemente).</li> <li>- Las gafas de pasta negra, como las que a veces llevan Andreu Buenafuente y Artur Mas, son propias de los catalanes.</li> <li>- Los escritores tienen una vida bohemia, dispersa y alocada.</li> <li>- A los centroamericanos les gusta escuchar reggaeton, merengue y amargue (con el volumen alto). Los centroamericanos son maleducados porque escuchan música a un volumen muy alto.</li> </ul>
<p><b>Ejercicio 8</b></p>	<p>El título probablemente tiene un cierto punto de ironía: si bien el articulista reconoce que los prejuicios son omnipresentes e incluso pueden llegar a ser útiles para gestionar la realidad - para modelar nuestras opiniones, para socializar- demuestra también como nos llevan a hacer generalizaciones excesivas, como persisten en el tiempo a pesar de las evidencias que los refutan y como nos cuesta renunciar a ellos. No son, por tanto, elogiables.</p> <p>[Si els estudiants remarquen només les virtuts dels prejudicis obtindran 2'5 punts; si, a més a més, remarquen que es tracta d'un títol irònic, paradoxal, contradictori o desconcertant en relació amb els arguments que exposa, obtindran els 5 punts.]</p>

## **Secció 2. Expressió escrita**

En aquest exercici es demana que l'estudiant escrigui una columna d'opinió o bé un conte o una escena en què elogiï una qualitat o bé un defecte. N'ha d'escollir un de concret (com ara l'egoisme o la mandra) i centrar-s'hi. Es poden aportar arguments i també algun esdeveniment, escena o anècdota rellevant, que il·lustri el seu punt de vista. Es valorarà positivament que l'estudiant sigui capaç de ser creatiu i fer un text irònic o amb sentit de l'humor. S'hi avalua també la capacitat de crear i organitzar un nou text complex i argumentat, relacionant el propi coneixement del món i el coneixement cultural compartit amb la informació proporcionada.

La puntuació màxima de l'exercici és de 50 punts i la mínima, 0, la qual es distribueix de la manera següent:

- Valoració global, fins a 5 punts.
- Adequació, fins a 15 punts.
- Coherència, fins a 15 punts.
- Cohesió, fins a 15 punts.

L'adequació, la coherència i la cohesió es desglossen en tres criteris que poden tenir una puntuació màxima de 5 punts cadascun si s'acompleix de manera òptima; 2,5 punts, si s'acompleix de manera parcialment satisfactòria; i 0 punts, si no s'acompleix.

## **Secció 3. Domini del sistema lingüístic**

En aquest exercici, l'estudiant ha de demostrar capacitat de revisar i millorar un text i reflexionar sobre la llengua escrita: ha de saber detectar errors de cultura general, ortografia, lèxic, morfologia, sintaxi, adequació, coherència o cohesió habituals i corregir-los; i ha de saber justificar aquests canvis. Es presenta un text amb diverses errades: l'estudiant n'ha de detectar deu, corregir-les i justificar-ne la correcció.

La puntuació màxima d'aquest exercici és de 20 punts i el mínim és 0, els quals s'assignaran de la manera següent:

- 0,5 punts per a cada errada detectada degudament.
  - 0,75 punts per a cada correcció adequada.
- 0,75 punts per a cada justificació ben argumentada: s'atorguen 0,5 punts si es justifica l'errada des de la lògica i de manera entenedora; s'atorguen 0,75 punts si la justificació fa servir conceptes gramaticals pertinents i de manera adequada.

Error	Línea	Corrección	Justificación
mas	1	más	Más es un adverbio comparativo que denota superioridad. Es una palabra tónica, por lo que debe escribirse con tilde; en cambio, la conjunción átona de sentido adversativo <i>mas</i> no se acentúa.
le tubo ocupada	1	la	Se trata de un leísmo; el pronombre sustituye un complemento directo femenino y, por tanto, debe ser <i>la</i> .
tubo	1	tuvo	<i>Tubo</i> es un sustantivo que significa 'pieza hueca, generalmente de forma cilíndrica y abierta por ambos extremos'; <i>tuvo</i> es el pretérito perfecto simple del verbo <i>tener</i> y se escribe con uve.
largometrage	2	largometraje	Las palabras acabadas en <i>-aje</i> se escriben con <i>j</i> .
el largometraje, ya	2	el largometraje ya	Entre sujeto y verbo no se escribe coma.
estava	2	estaba	El pretérito imperfecto de <i>estar</i> en castellano se escribe con <i>b</i> .
fact- ura	2- 3	fac- tura	La norma general de división de palabras en el cambio de línea recomienda seguir la división silábica.
guión	3	guion	<i>Guion</i> es un monosílabo y, por tanto, no se acentúa.
"María dijistes que ..."	5	María,	Para separar el vocativo debemos introducir una coma.
dijistes	6	dijiste	El pretérito perfecto de <i>decir</i> en su segunda persona del singular no acaba en <i>s</i> .
tenazidad	6	tenacidad	Delante de <i>i</i> no podemos escribir <i>z</i> .
Dile a tus compañeros que no corran	7	Di Diles	El pronombre de complemento indirecto debe ser plural, puesto que sustituye a <i>los compañeros</i> . Podemos corregir la concordancia o eliminar el pronombre, ya que en este caso es redundante.

viniéran	9	vinieran	<i>Vinieran</i> es una palabra llana; como termina en vocal más ene, no se acentúa.
Diciembre	9	diciembre	Los nombres de los meses no se escriben en mayúscula.
Mi abuela seguro que viene haber la película	10	a ver	<i>Haber</i> es un infinitivo. Este contexto requiere la combinación de la preposición <i>a</i> y el infinitivo del verbo <i>ver</i> .
ya la he reservado	10	le	Se trata de un caso de laísmo no aceptable, porque el verbo reclama un pronombre dativo.

Si l'estudiant afegeix signes d'exclamació a alguna de les intervencions en discurs directe, es considerarà una bona correcció.

Si algun alumne corregeix l'expressió *pasar el visto bueno* i la substitueix per *obtener* o *conseguir el visto bueno* es considerarà correcte, per una qüestió de precisió lèxica.

### Correcció lingüística de tota la prova

En el conjunt de la prova s'avalua també si l'estudiant és capaç d'expressar-se segons la normativa gramatical. Per això, el/la corrector/a haurà d'anar marcant al quadernet els errors normatius que cometi l'estudiant i descomptar **-1 punt** per errada de cada part i de cada secció (sobre 100 punts).

S'aplica el descompte tantes vegades com es cometi una errada, encara que sigui repetida. Malgrat tot, només es té en compte un sol error per paraula.

Els errors gramaticals no poden comportar una puntuació negativa en el total d'una part o secció.